

PROMENADE À DÉGUSTER

Création 2023

Parcours artistique et gustatif à la découverte des plantes sauvages comestibles



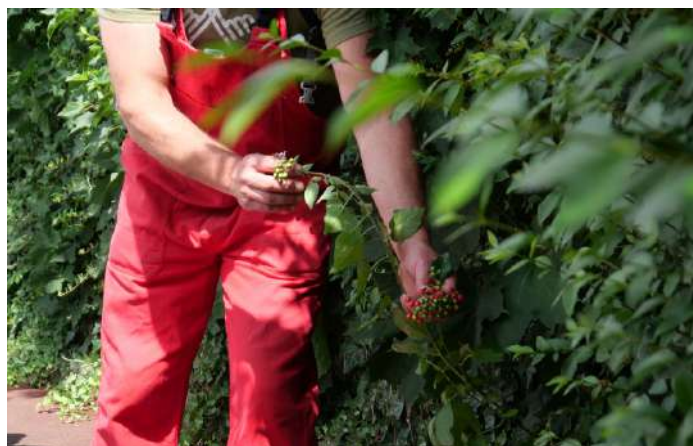
Compagnie KMK
12 rue Albert Roper
94260 Fresnes
contact@cie-kmk.org
09 81 81 40 62

Les **Promenades à déguster** invitent à porter un nouveau regard sur l'environnement urbain pour découvrir les délices que la nature en ville a à nous offrir.

Guidé·es par les artistes-promeneur·euses de la compagnie KMK et des experts en botaniques, les participant·es partent à la découverte des plantes sauvages comestibles qui se cachent dans nos parcs et jardins. Le parcours se termine par la cueillette d'une plante mise à l'honneur, qui est cuisinée et dégustée sur place.

Visite botanique et regard sur le paysage

Tout au long de la marche, les promeneurs et promeneuses apprennent à reconnaître les plantes sauvages présentes sur le parcours et sont invité·es à prêter attention aux paysages qui les entourent. La Promenade sensibilise à la question de la place laissée à la nature en ville et à l'aménagement du territoire.



Mettre en valeur les pratiques de cueillette urbaine

Dans une démarche qui n'est pas celle de la transmission d'un savoir descendant, les artistes de la compagnie KMK invitent les participant·es à partager leur propre connaissances et habitudes de cueillette, pour mettre en valeur les savoirs et pratiques existantes.

Une promenade à marcher, à discuter, saliver et déguster ...

La Promenade est une expérience participative et sensorielle qui propose de toucher, sentir, goûter et mettre en pratique les savoirs botaniques en se livrant ensemble à la cueillette et la cuisine d'une plante. Une "cuisine sauvage" déployée dans l'espace public permet de préparer sur place le fruit de la cueillette et offre un moment de convivialité et d'échange.

Durée : 3h

Nombre de participant·es : 20

Âge : Tout public

Type de lieu : Parc, jardin ou quartier disposant d'espaces verts



LE DÉROULÉ DE LA PROMENADE



1) Cercle de parole

Au point de départ de la Promenade, chaque participant·e est invité·e à se présenter et à partager son rapport personnel au territoire et sa connaissance des plantes. Ce premier tour de parole permet d'apprendre à connaître les participant·e·s et crée un climat d'échange qui favorise la prise de parole spontanée tout au long du parcours.

2) Déambulation et observation

Au fil de la marche, la compagnie KMK propose des arrêts pour identifier les plantes sauvages présentes, en partageant les caractéristiques qui permettent de les reconnaître, mais aussi des anecdotes sur leur histoire et leurs usages. Les artistes invitent à observer des points de vue sur la ville et les espaces verts. Sont mises en valeur en particulier une plante à siroter, préparée en boisson et une plante à sentir ou croquer directement sur place.



3) Cueillette et dégustation

À la fin du parcours, on présente plus longuement une plante mise à l'honneur que l'on va cueillir et préparer ensemble. En déployant les cuisines mobiles, la compagnie KMK crée un espace de convivialité dans l'espace public. Les participant·es mettent en pratique les connaissances acquises, dans une expérience gustative et sensorielle.

PROTOCOLE DE DIFFUSION

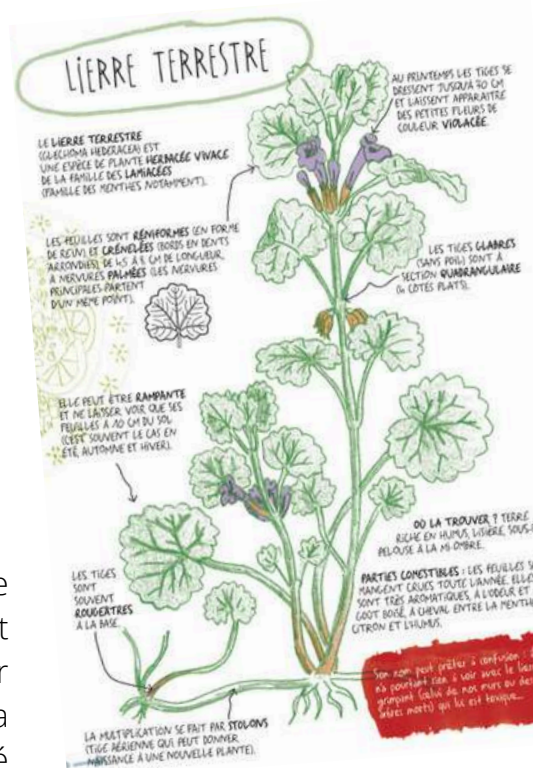
M-2 : Repérage du parcours

Deux mois avant, deux personnes de la compagnie, dont un·e expert·e botanique, identifient les plantes sauvages comestibles présentes dans la zone (parc, quartier) préalablement définie avec l'organisateur pour le déroulement de la Promenade à déguster. Elles choisissent la plante mise à l'honneur et la recette qui sera réalisée pour la déguster, et dessinent ensemble le parcours et ses différents points d'arrêt.



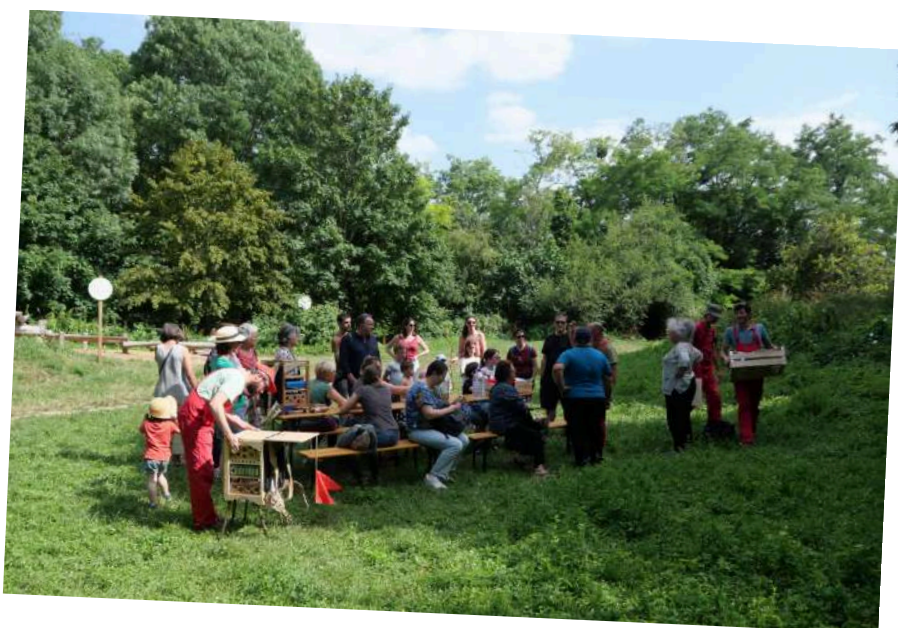
J-7 : Repérage des plantes

La semaine précédent la Promenade, l'expert·e botanique effectue à nouveau le parcours pour vérifier la présence et l'état des plantes sauvages, valider la plante mise à l'honneur et la recette, et effectuer des ajustements si nécessaire. À la suite de ce repérage, un livret de promenade est imprimé présentant la plante et la recette choisies.



Jour J : Préparation du matériel

Les "cuisines sauvages", dispositif de cuisines mobiles destinées à être déployées dans l'espace public pour le temps de cuisine et dégustation, sont chargées avec le matériel nécessaire à la Promenade et transportées sur place. Les achats et les préparations culinaires préalables à la dégustation sont assurés par KMK.



HISTORIQUE DU PROJET

Les **Promenades à déguster** sont nées à Fresnes (94) dans le cadre d'une collaboration avec **l'Écomusée du Grand-Orly Seine Bièvre** autour d'un programme d'exploration des possibilités de la cueillette en milieu urbain mené sur les quatre saisons entre l'automne 2022 et l'été 2023. En octobre 2023, la compagnie KMK a abouti à la création de 12 parcours à Fresnes, autour de 12 plantes mises à l'honneur et 12 recettes correspondantes, une pour chaque mois de l'année.

En 2024, a été lancé un processus de transmission du dispositif des Promenades à déguster et des 12 parcours Fresnois, pour permettre à un groupe d'habitant-es et botanistes amateur-ices de s'en emparer. Depuis mai 2025, ce groupe de guides volontaires anime en autonomie des Promenades à déguster à Fresnes à destination du grand public.



Banquet d'inauguration des 12 Promenades à déguster (octobre 2023)

La compagnie KMK souhaite désormais exporter le protocole des Promenades à déguster dans de nouveaux territoires. Elle peut pour cela choisir dans son répertoire de plantes sauvages et recettes déjà constitué, lui permettant de s'adapter à la saisonnalité. Elle prend appui sur son expertise dans la création de parcours botaniques et paysagers en milieu urbain, et peut se servir de la scénographie conçue pour les Promenades à déguster Fresnoises, dont les "cuisines sauvages".

Les Promenades à déguster s'inscrivent dans la collection de promenades *Ailleurs à ...*

AILLEURS À...

est une aventure artistique singulière, un cheminement sur plusieurs années et différents territoires, à l'écoute des paysages et de leurs habitant-es. Chaque Promenade est une incitation à la découverte, là où les cars de tourisme ne s'arrêtent pas, où on ne va que si on a « quelque chose à y faire », où l'on habite... Une géographie poétique, un ensemble d'expériences sensibles, un grand tissage où se mêlent les chemins et les rencontres, les paysages et les êtres humains. Une forme de patrimoine vivant transmis au quartier pour le faire perdurer.

PARTENAIRES

Ecomusée du Grand-Orly Seine Bièvre, La Grange Dimière, 6Mettre, Conseil départemental du Val-de-Marne, Région Ile de France, Caisse des dépôts et consignation, DRAC Île-de-France, Région Île-de-France

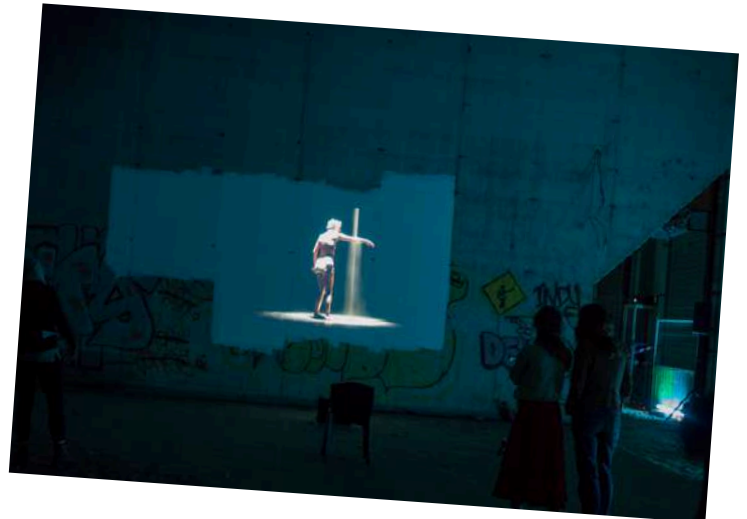


KMK

est une compagnie artistique dont le terrain d'exploration et d'expression est essentiellement l'espace public. Elle construit un langage et invente des processus de création où s'entremêlent et se répondent différentes disciplines, notamment les arts visuels, la performance, la création sonore, la danse et la littérature.

Son approche architecturale et sa dimension humaine proposent de mettre en jeu tout type d'espace de manière visuelle, narrative, douce, contemplative et conviviale afin de tisser une relation ludique, poétique et sensorielle avec le paysage. Les projets de KMK scrutent notre quotidien, notre manière d'être au monde, les espaces que nous fabriquons, notre géographie intime et notre rapport aux paysages. Depuis une quinzaine d'années, KMK privilégie les créations en lien étroit avec un territoire en intervenant sur des temps longs, en développant une écriture contextuelle et en partageant avec le public les différentes étapes de la création, dans un esprit de rencontre et d'hospitalité.

Fondée en 1989 par un collectif de plasticiens-scénographes, la compagnie a déjà eu plusieurs « vies » et lieux de résidence (franciliens). L'équipe est composée d'artistes issus de différents champs de la création : plasticiens-scénographes, danseurs, comédiens, vidéaste, photographe, créateur et reporter sonore qui élaborent ensemble un vocabulaire et un imaginaire commun.



ÉQUIPE DES PROMENADES À DÉGUSTER

Véronique Pény - directrice artistique

Titiane Haton - expert en botanique

Julien Rodriguez - graphiste

Arnaud Rincy - constructeur, régisseur

Contact

Agathe Delaporte - Bkompani : directrice de production

agathe@bkompani.fr / 06 62 36 52 62

Alice Beuzelin : chargée de production

communication@cie-kmk.org / 06 56 66 32 55